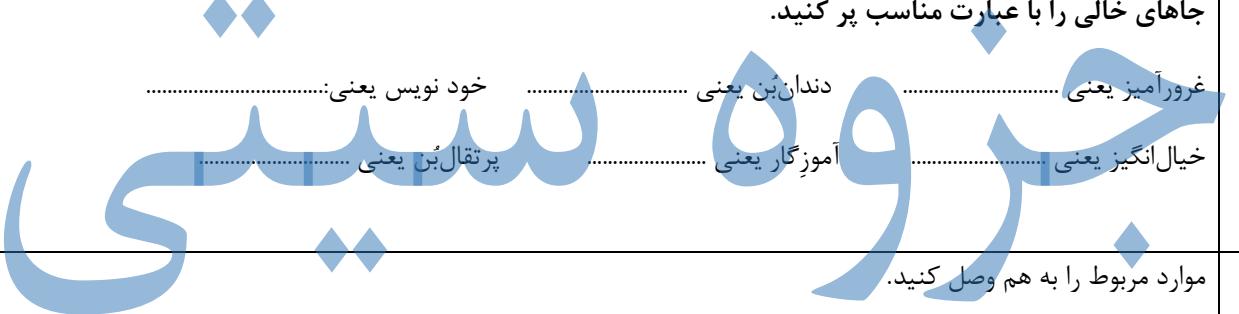


ردیف	سؤالات	ردیف
۱	<p>درسی یا نادرستی هریک از عبارت‌های زیر را با علامت (✓ – ✗) مشخص کنید.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>۱. منظور از «سوار سبزپوش» در شعر بال در بال پرستوها، <u>امام زمان (عج)</u> است.</li> <li>۲. از نظر نویسنده‌ی درس <u>راز زندگی</u>، این راز همان سفر به دور دنیا و به دست آوردن تجربه‌های بسیار ارزشمند است.</li> <li>۳. شاعر شعر «چشم و سنگ»، <u>محمدجواد محبت</u> است.</li> <li>۴. گفتن حرف راست و درست جز شجاعت‌های اخلاقی است.</li> <li>۵. برای یک انسان، همه جا محل یادگیری نیست.</li> <li>۶. تا تنور داغ است، نان را بچسبان: یعنی موقعیت فراهم شده را از دست نده!</li> </ol>	
۲	<p>گزینه صحیح را انتخاب کنید.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>۱. شاعر شعر «کار و تلاش» ..... است. (محمد تقی بهار – پروین اعتمادی)</li> <li>۲. .... یعنی کسی که به مال و ثروت علاقه بسیاری دارد. (مال دوست – ثرومند)</li> <li>۳. گاهی اوقات در شعر، اجزای جمله با یکدیگر ..... می‌شوند. (جا به جا – جایگزین)</li> <li>۴. .... در دوران حکومت هخامنشیان به ایران حمله کرد. (چنگیز خان مغول – اسکندر مقدونی)</li> </ol>	
۳	<p>با نوشتن واژه یا عبارت مناسب، (جمله / بیت) را کامل کنید. (شعر حفظی)</p> <p>/ که‌ای تو، که پیش تو جنبم ز جای ..... هر کجا سرگرم صحبت می‌شوند /</p>	
۴	<p>ضرب المثل‌هایی که با یکدیگر ارتباط معنایی دارند را، به هم وصل کنید.</p> <p>هرچه بکاری، همان را در رو می‌کنی . حالا یک تیری در تاریکی می‌اندازم. راستی راه نجات است. یک دست، صدا ندارد.</p> <p>با یک گل بهار نمی‌شود . سنگ مفت، گنجشک هم مفت هرچه گنی، به خود گنی؛ گر همه نیک و بد کنی. بار کچ به منزل نمی‌رسد.</p>	
۵	<p>واژه‌های نامرتب زیر را مرتب کرده و جمله بسازید. (هر واژه‌ای را که استفاده کردی، خط بزن)</p> <p>(نچشیده – و – قدر – نمیدانست – بود – کشتی – اول – غرقه شدن – محنت – سلامت)</p>	
۶	<p>مشخص کنید هریک از موارد زیر شنیدنی یا گوش‌دادنی است.</p> <p>تلاوت قرآن: روانخوانی شعر توسط معلم:</p> <p>هشدار زنگ گوشی:</p>	
۷	<p>هریک از عبارت‌های زیر را به زبان ساده‌ی امروز بنویسید.</p> <p>• بکوش اندر بهار زندگانی / که شد پیرایه‌ی پیری، جوانی</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• گرت پایداری ست در کارها / شود سهل پیش تو دشوارها</li> <li>• گریه و زاری درنهاد و لرزه بر اندامش افتاد؛ چندان که ملاطفت کردند، آرام نمی‌گرفت.</li> <li>• بسی کند و کاوید و کوشش نمود کزان سنگ خار، رهی برگشود</li> </ul>													
	<p>هریک از واژه‌های زیر را به واژه‌ی مناسب مربوط کرده و <u>۸ واژه‌ی غیرساده‌ی جدید</u> را بنویسید.</p> <p>(خیز - بازدید - ساز - آمد - وار - خورد و - نگار - گزار )      (نقش و - نماز - رفت و - امید - جست و - خوراک - نده - دید و)</p>	۸												
	<p><u>متراالف و متضاد هریک از واژه‌های زیر را بنویسید. (به علامت‌ها دقّت کن)</u></p> <p>یأس ≠ گرم = ملایم ≠ بردباری =      مسکین ≠ صادق = ساکت ≠ حیرت‌زده =      فریبه ≠ بیفکن = صحبت = اندوهگین =</p>	۹												
	<p>جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید.</p> <p>..... خود نویس یعنی ..... دندان بُن یعنی ..... آموزگار یعنی ..... خیال‌انگیز یعنی ..... غرورآمیز یعنی .....</p> 	۱۰												
	<p>موارد مربوط را به هم وصل کنید.</p> <table> <tbody> <tr> <td>سبحه الابرار جامی</td> <td>جوان و راهزن</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>پروین اعتصامی</td> <td>ابوریحان و ریحانه</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>اسفتديار معتمدى</td> <td>زير آسمان بزرگ</td> <td>•</td> </tr> <tr> <td>تُرُور رومَين</td> <td>كار و تلاش</td> <td>•</td> </tr> </tbody> </table>	سبحه الابرار جامی	جوان و راهزن	•	پروین اعتصامی	ابوریحان و ریحانه	•	اسفتديار معتمدى	زير آسمان بزرگ	•	تُرُور رومَين	كار و تلاش	•	۱۱
سبحه الابرار جامی	جوان و راهزن	•												
پروین اعتصامی	ابوریحان و ریحانه	•												
اسفتديار معتمدى	زير آسمان بزرگ	•												
تُرُور رومَين	كار و تلاش	•												
	<p>درجای خالی یک صفت مناسب قرار دهید.</p> <p>آریوبرزن ..... به دشمن حمله برد.</p>	۱۲												
	<p>پسر گلم، هر کاری که دوست داری رو نکن!</p> <p>اما هر کار خوبی رو که می‌کنی، دوست داشته باش!</p>													



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	درست	
	درست	
	نادرست	
	نادرست	
	نادرست	
	درست	
۲	پروین اعتضامی	
	مالدوست	
	جا به جا	
	اسکندر مقدونی	
۳	نجنبدم از سیل زورآزمای / کهای تو که پیش تو جنبم ز جای	
	هر کجا سرگرم صحبت می شوند / شاخه ها درباره گنجشکها	
۴	با یک گل بهار نمی شود = یک دست، صدا ندارد.	
	از تو حرکت (تلاش)، از خدا برکت = جوینده (کسی که دنبال چیزی می گردد)، یابنده است.	
	هر چه کُنی، به خود کُنی؛ گر همه نیک و بد کنی = هر چه بکاری، همان را دیرو می کنی.	
	سنگ مفت، گنجشک هم مفت - حالا یک تیری در تاریکی می اندازیم.	
	راستی راه نجات است - بار کج به منزل نمی رسد.	
۵	اول محنث غرقه شدن نچشیده بود و قدر سلامت کشته نمی دانست.	
۶	شنیدنی - گوش دادنی	
	شنیدنی - گوش دادنی	
۷	تا جایی که می توانی در دوران جهانی تلاش و کوشش کن. تلاش انسان در دوران جوانی موجب آسایش در دوران سالمندی است.	
	اگر در انجام کارها پافشاری و تمرین داشته باشی؛ سختی ها برایت راحت می شود.	
	شروع به گریه و زاری کرد؛ هر چه با او مهربانی کردند، فایده نداشت و آرام نشد.	
	آنقدر تلاش کرد تا توانست سنگ را سوراخ کرده و راهی باز کند.	
۸	جست و خیز - دید و بازدید - رفت و آمد - زد و خورد - نقش و نگار - سازنده - نمازگزار - امیدوار	
۹	لطف / بخشش	صوت / محکم
	متعجب	شلوغ
	ناراحت	نیفکن / ننداز
۱۰	رسانیدن	صبوری
	کشیدن	راستگویی / درستکاری
	کشیدن	سلامتی
۱۱	چیزی همراه با غرور	امید
	چیزی که آموزش می دهد	ثروتمند / خوشبخت
	چیزی یا کسی که می نویسد.	لاغر
۱۲	جوان و راهنزن	سبحه الابرار جامی
	ابوریحان و ریحانه	پروین اعتضامی

اسفندیار معتمدی	زیر آسمان بزرگ	•
تِرُور رومَین	کار و تلاش	
	شجاعانه / بی باکانه	۱۲

# جزوه سیتی